

---

## MetaArte

---

# Al via il progetto “Storie sull’onda”, laboratorio di radioteatro

Radioteatro, ovvero creazione di opere teatrali pensate per essere ascoltate, come avviene alla radio, anziché viste in teatro. È la proposta dell’associazione “MetaArte”, per consentire agli operatori del mondo dello spettacolo, messi in crisi dall’emergenza Covid, di dedicarsi al loro mestiere utilizzando modalità alternative di partecipazione ed incontro. Nasce così l’iniziativa “Storie sull’onda”, promossa dalla Consulta di Quartiere 6 B di Padova, Altichiero e Montà, che organizza, con “MetaArte”, un laboratorio pratico di radioteatro, tramite lezioni online su piattaforma Zoom, in programma da oggi al 19 dicembre. «Il teatro alla radio – osserva Antonio Irre, artista e progettista culturale che coordina il progetto - è l’unica forma di teatro che può sopravvivere in tempi di pandemia». Il programma del corso prevede di lavorare su tecniche ed esercizi di espressività vocale, con l’obiettivo di rappresentare storie di fantasia ambientate nel quartiere stesso, creando coinvolgimento nella comunità locale, la quale, al termine del laboratorio teatrale, potrà ascoltare i radiogrammi alla pagina [metaarte.it/storie-sullonda/](http://metaarte.it/storie-sullonda/). Ad insegnare come realizzare le “Storie sull’onda”, insieme ad Antonio Irre, Manuela Frontoni, regista e pedagoga dell’ensemble teatrale di MetaArte, e Giuseppe Viaro, compositore ed esperto di musica elettronica, responsabile di un laboratorio di videoscrittura musicale all’Università di Padova e insegnante al Conservatorio di Castelfranco. L’iscrizione, con dieci posti disponibili, è gratuita, e deve pervenire alla mail [info@metaarte.it](mailto:info@metaarte.it). La precedenza nelle iscrizioni sarà riservata ai giovani under 35 residenti nel quartiere 6B di Padova. (info 320 4930259).

Isabella Scalabrin